EXTRATO DE RETIFICAÇÃO DO EDITAL 02/2020**SELEÇÃO PÚBLICA DE PROPOSTAS DE EXTENSÃO (*)**

Processo: 00193-00000848/2019-09. A FUNDAÇÃO DE APOIO À PESQUISA DO DISTRITO FEDERAL – FAPDF torna público a retificação do Edital que visa apoiar o desenvolvimento de projetos de extensão em territórios e populações em situação de vulnerabilidade social, no Distrito Federal e na Região Integrada de Desenvolvimento do Distrito Federal e Entorno-RIDE, cujas ações se revertam em promoção à saúde, ao desenvolvimento econômico regional, à integração social e valorização da cultura e dos direitos humanos, referente ao item 8 do Regulamento. O Edital completo retificado, as informações e instruções pertinentes ao processo seletivo, estão disponíveis no sítio da FAPDF em www.fap.df.gov.br. Alessandro França Dantas, Diretor-Presidente.

(*) Republicado por ter sido encaminhado com incorreção no original, publicado no DODF nº 42, de 04/03/2020, pg. 51.

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 3/2019 - FAPDF
AVISO DO RESULTADO DEFINITIVO DE HABILITAÇÃO
- 3º e 4º PERÍODOS DE APLICAÇÃO**

**CONVOCAÇÃO PARA APRESENTAÇÃO DO PLANO DE TRABALHO
PROCESSO Nº 00193-00000493/2019-40**

O PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO DE APOIO À PESQUISA DO DISTRITO FEDERAL, no uso de suas atribuições legais, considerando os trabalhos realizados pela Comissão de Seleção e Habilitação, designada por meio da Instrução nº 22, de 05 de junho de 2019, e alterações, torna público o resultado definitivo de habilitação das chamadas 3 e 4 do Edital de chamamento público nº 03/2019 - FAPDF, visando celebrar termos de fomento com Organizações da Sociedade Civil, objetivando a animação do ecossistema de inovação do Distrito Federal. Foram habilitadas as seguintes proponentes: i) Chamada 3: Associação de Startups e Empreendedores Digitais do Brasil - ASTEPS, CNPJ:17.236.339/0001-94 e SOFTEX - Associação para a Promoção da Excelência do Software Brasileiro, CNPJ: 01.679.152/0001-25; e ii) Chamada 4: Fundação de Empreendimentos Científicos e Tecnológicos - FINATEC, CNPJ: 37.116.704/0001-34. Nos termos do item 9.7 do edital, as organizações da sociedade civil estão convocadas a apresentar, no prazo de 5 dias, minuta inicial do plano de trabalho, que deverá considerar a mobilização de parcerias locais de forma a potencializar o desempenho do projeto no Distrito Federal e/ou RIDE.

ALESSANDRO FRANÇA DANTAS
Diretor-Presidente

**SECRETARIA DE ESTADO DE
CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA**

EXTRATO DO TERMO DE AJUSTE Nº 200/2020

Processo: 00150-00001859/2019-21; NOTA DE EMPENHO Nº 00182/2020; Das Partes: DF/SECEC/FAC X PAULO RAFAEL LESSA FIGUEIROA na qualidade de Agente Cultural. ESPÉCIE: Termo de Ajuste Nº 200/2020; MODALIDADE: Seleção Pública; DO OBJETO: O presente Termo de Ajuste tem por objeto a concessão de apoio financeiro pelo FUNDO DE APOIO À CULTURA ao Projeto “LADO ALADO” de interesse do/a Agente Cultural acima especificado/a; DO VALOR: 80.000,00 (oitenta mil reais) que serão liberados e transferidos à conta do/a Agente Cultural, especialmente aberta no Banco de Brasília – BRB, correndo a despesa à conta de dotação orçamentária própria do Programa de Trabalho 13.392.6219.4091.0082 - Apoio a Projetos -Projetos Artísticos e Culturais-Distrito Federal – Fonte 100 - Natureza da despesa: 33.90.48; DA VIGÊNCIA: O presente termo de ajuste entrará em vigência a partir da data de assinatura do Agente Cultural, com duração de 2 (dois) anos, permitida a prorrogação na forma da lei vigente; DATA DA ASSINATURA: 23/05/2020; LEGISLAÇÃO: Lei nº 934/2017 e Decreto nº 38.933/2018; DO EXECUTOR: Comissão Permanente de Execução dos Projetos do FAC; Pelo FAC/SECEC/DF: Bartolomeu Rodrigues da Silva; AGENTE CULTURAL: PAULO RAFAEL LESSA FIGUEIROA.

EXTRATO DO TERMO DE AJUSTE Nº 225/2020

Processo: 00150-00001960/2019-82; NOTA DE EMPENHO Nº 00159/2020; Das Partes: DF/SECEC/FAC X REINALDO BRAZ MARTINS na qualidade de Agente Cultural. ESPÉCIE: Termo de Ajuste Nº 225/2020; MODALIDADE: Seleção Pública; DO OBJETO: O presente Termo de Ajuste tem por objeto a concessão de apoio financeiro pelo FUNDO DE APOIO À CULTURA ao Projeto “SURDODUM -CANTIGAS DE RODA EM LIBRAS” de interesse do/a Agente Cultural acima especificado/a; DO VALOR: 99.994,73 (noventa e nove mil, novecentos e noventa e quatro reais e setenta e três centavos) que serão liberados e transferidos à conta do/a Agente Cultural, especialmente aberta no Banco de Brasília – BRB, correndo a despesa à conta de dotação orçamentária própria do Programa de Trabalho 13.392.6219.4091.0082 - Apoio a Projetos -Projetos Artísticos e Culturais-Distrito Federal – Fonte 100 - Natureza da despesa: 33.90.48; DA VIGÊNCIA: O presente termo de ajuste entrará em vigência a partir da data de assinatura do Agente Cultural, com duração de 2 (dois) anos, permitida a prorrogação na forma da lei vigente; DATA DA ASSINATURA: 20/05/2020; LEGISLAÇÃO: Lei nº 934/2017 e Decreto nº 38.933/2018; DO EXECUTOR: Comissão Permanente de Execução dos Projetos do FAC; Pelo FAC/SECEC/DF: Bartolomeu Rodrigues da Silva; AGENTE CULTURAL: REINALDO BRAZ MARTINS.

EXTRATO DO TERMO DE AJUSTE Nº 232/2020

Processo: 00150-00002290/2019-11; NOTA DE EMPENHO Nº 00188/2020; Das Partes: DF/SECEC/FAC X ROMILDA GOMES MOREIRA na qualidade de Agente Cultural. ESPÉCIE: Termo de Ajuste Nº 232/2020; MODALIDADE: Seleção Pública; DO OBJETO: O presente Termo de Ajuste tem por objeto a concessão de apoio financeiro pelo FUNDO DE APOIO À CULTURA ao Projeto “Brechó Casa Frida - um estudo de caso na moda consciente” de interesse do/a Agente Cultural acima especificado/a; DO VALOR: 39.928,00 (trinta e nove mil, novecentos e vinte e oito reais) que serão liberados e transferidos à conta do/a Agente Cultural, especialmente aberta no Banco de Brasília – BRB, correndo a despesa à conta de dotação orçamentária própria do Programa de Trabalho 13.392.6219.4091.0082 - Apoio a Projetos -Projetos Artísticos e Culturais-Distrito Federal – Fonte 100 - Natureza da despesa: 33.90.48; DA VIGÊNCIA: O presente termo de ajuste entrará em vigência a partir da data de assinatura do Agente Cultural, com duração de 2 (dois) anos, permitida a prorrogação na forma da lei vigente; DATA DA ASSINATURA: 20/05/2020; LEGISLAÇÃO: Lei nº 934/2017 e Decreto nº 38.933/2018; DO EXECUTOR: Comissão Permanente de Execução dos Projetos do FAC; Pelo FAC/SECEC/DF: Bartolomeu Rodrigues da Silva; AGENTE CULTURAL: ROMILDA GOMES MOREIRA.

EXTRATO DO TERMO DE AJUSTE Nº 235/2020

Processo: 00150-00001918/2019-61; NOTA DE EMPENHO Nº 00194/2020; Das Partes: DF/SECEC/FAC X FRANCISCO ANTÔNIO DE CARVALHO na qualidade de Agente Cultural. ESPÉCIE: Termo de Ajuste Nº 235/2020; MODALIDADE: Seleção Pública; DO OBJETO: O presente Termo de Ajuste tem por objeto a concessão de apoio financeiro pelo FUNDO DE APOIO À CULTURA ao Projeto “FORRO, REPENTE, COCO E BRINCANTES E O NORDESTE ITINERANTE” de interesse do/a Agente Cultural acima especificado/a; DO VALOR: 100.000,00 (cem mil reais) que serão liberados e transferidos à conta do/a Agente Cultural, especialmente aberta no Banco de Brasília – BRB, correndo a despesa à conta de dotação orçamentária própria do Programa de Trabalho 13.392.6219.4091.0082 - Apoio a Projetos -Projetos Artísticos e Culturais-Distrito Federal – Fonte 100 - Natureza da despesa: 33.90.48; DA VIGÊNCIA: O presente termo de ajuste entrará em vigência a partir da data de assinatura do Agente Cultural, com duração de 2 (dois) anos, permitida a prorrogação na forma da lei vigente; DATA DA ASSINATURA: 23/05/2020; LEGISLAÇÃO: Lei nº 934/2017 e Decreto nº 38.933/2018; DO EXECUTOR: Comissão Permanente de Execução dos Projetos do FAC; Pelo FAC/SECEC/DF: Bartolomeu Rodrigues da Silva; AGENTE CULTURAL: FRANCISCO ANTÔNIO DE CARVALHO.

EXTRATO DO TERMO DE AJUSTE Nº 236/2020

Processo: 00150-00002094/2019-47; NOTA DE EMPENHO Nº 00198/2020; Das Partes: DF/SECEC/FAC X LEONARDO DOS SANTOS MONTEIRO na qualidade de Agente Cultural. ESPÉCIE: Termo de Ajuste Nº 236/2020; MODALIDADE: Seleção Pública; DO OBJETO: O presente Termo de Ajuste tem por objeto a concessão de apoio financeiro pelo FUNDO DE APOIO À CULTURA ao Projeto “VIOLÃO NAS ESCOLAS” de interesse do/a Agente Cultural acima especificado/a; DO VALOR: 42.935,62 (quarenta e dois mil, novecentos e trinta e cinco reais e sessenta e dois centavos) que serão liberados e transferidos à conta do/a Agente Cultural, especialmente aberta no Banco de Brasília – BRB, correndo a despesa à conta de dotação orçamentária própria do Programa de Trabalho 13.392.6219.4091.0082 - Apoio a Projetos -Projetos Artísticos e Culturais-Distrito Federal – Fonte 100 - Natureza da despesa: 33.90.48; DA VIGÊNCIA: O presente termo de ajuste entrará em vigência a partir da data de assinatura do Agente Cultural, com duração de 2 (dois) anos, permitida a prorrogação na forma da lei vigente; DATA DA ASSINATURA: 22/05/2020; LEGISLAÇÃO: Lei nº 934/2017 e Decreto nº 38.933/2018; DO EXECUTOR: Comissão Permanente de Execução dos Projetos do FAC; Pelo FAC/SECEC/DF: Bartolomeu Rodrigues da Silva; AGENTE CULTURAL: LEONARDO DOS SANTOS MONTEIRO.

EXTRATO DO TERMO DE AJUSTE Nº 241/2020

Processo: 00150-00002601/2019-42; NOTA DE EMPENHO Nº 00144/2020; Das Partes: DF/SECEC/FAC X RALPH TADEU GEHRE na qualidade de Agente Cultural. ESPÉCIE: Termo de Ajuste Nº 241/2020; MODALIDADE: Seleção Pública; DO OBJETO: O presente Termo de Ajuste tem por objeto a concessão de apoio financeiro pelo FUNDO DE APOIO À CULTURA ao Projeto “QUIMERA” de interesse do/a Agente Cultural acima especificado/a; DO VALOR: 15.000,00 (quinze mil reais) que serão liberados e transferidos à conta do/a Agente Cultural, especialmente aberta no Banco de Brasília – BRB, correndo a despesa à conta de dotação orçamentária própria do Programa de Trabalho 13.392.6219.4091.0082 - Apoio a Projetos -Projetos Artísticos e Culturais-Distrito Federal – Fonte 100 - Natureza da despesa: 33.90.48; DA VIGÊNCIA: O presente termo de ajuste entrará em vigência a partir da data de assinatura do Agente Cultural, com duração de 2 (dois) anos, permitida a prorrogação na forma da lei vigente; DATA DA ASSINATURA: 25/05/2020; LEGISLAÇÃO: Lei nº 934/2017 e Decreto nº 38.933/2018; DO EXECUTOR: Comissão Permanente de Execução dos Projetos do FAC; Pelo FAC/SECEC/DF: Bartolomeu Rodrigues da Silva; AGENTE CULTURAL: RALPH TADEU GEHRE.